RIDER DE LUZ 2027

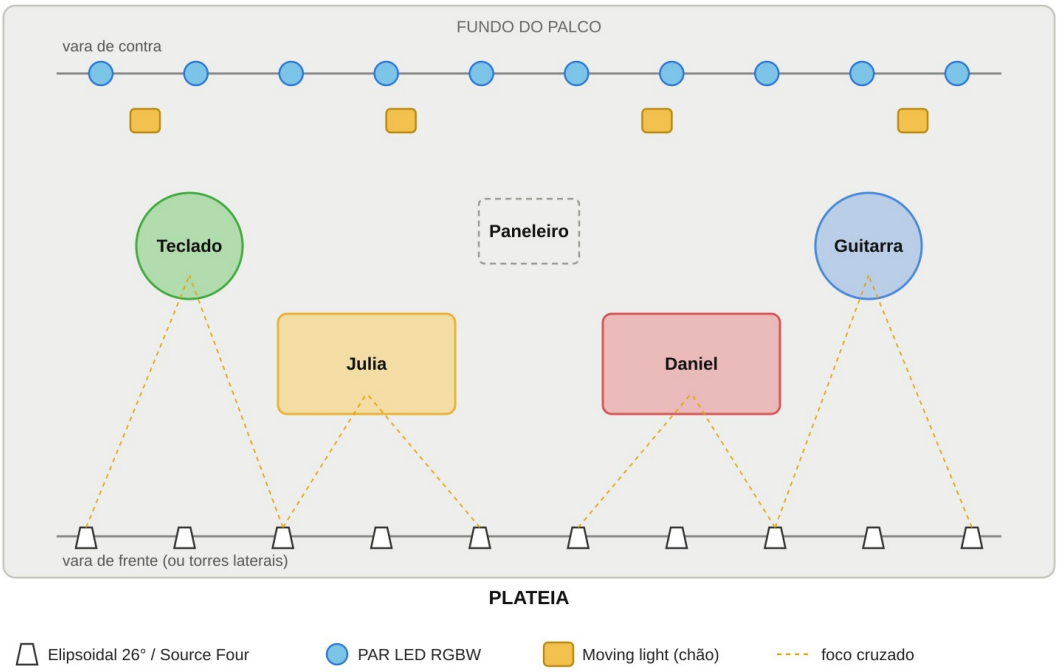
Show “Muita Coisa” · Versão Simplificada

Produção: Laila Guedes · +55 11 99935-0029 · badulaque@leelas.com.br

EQUIPAMENTOS

Qtde.	Equipamento	Uso
10	Elipsoidal 26° ou Source Four	Frente: 2 focos cruzados por músico + geral
10	PAR LED RGBW	Contraluz colorida (vara de fundo)
04	Moving light (wash ou beam)	No chão, ao fundo (desejável)
01	Máquina de haze	Ambiência (se o espaço permitir)
01	Mesa de luz com memórias	Operação (operador da casa)

MAPA DE LUZ



OBSERVAÇÕES

- Frente em branco quente, com dois focos cruzados em diagonal para cada artista.
- A luz de frente precisa pegar o corpo inteiro, incluindo os pés: o sapateado faz parte do show.
- Contraluz colorida nos PAR LED, com trocas de cor ao longo das músicas.
- Mesa com memórias e operador da casa. A afinação e a passagem de luz são feitas junto com a passagem de som.
- Se o espaço não tiver todos os equipamentos, o mínimo é frente branca nos artistas e contraluz colorida. Combinar com a produção.
- Os moving lights são desejáveis, não obrigatórios.